

## Graphisme | Stratégie

C [nadinekanafani@gmail.com](mailto:nadinekanafani@gmail.com) T (514) 647-7568  
60 Rue Norgrove, Dollard-des-ormeaux, Québec, H9B 2H8

**Portfolio** [www.nadinekanafani.com](http://www.nadinekanafani.com)

## Éducation

**Janvier - Décembre 2013**, Domus Academy, Milan, Italie, *Maîtrise en Business Design*.  
Date d'obtention du diplôme : Décembre 2013. Diplômée avec distinction.

**2007 - 2011**, Université Américaine de Beyrouth, Département d'Architecture et de Design,  
*BFA [Bachelor of fine arts] en Graphisme*. Date d'obtention du diplôme : Juin 2011

International College (IC) Ras Beirut, Baccalauréat Français en Sciences de la Vie,  
Date d'obtention du diplôme : Juin 2007. Diplômée avec distinction.

## Langues

Anglais, Français, Arabe (couramment parlées et écrites)  
Italien (connaissance de base)

## Expérience de Travail

**Août 2020 - Présent**, Graphiste et Stratège Pigiste

**Février 2019 - Août 2020**, Presentation Matters, Montréal, Québec  
Travail de graphisme pour différentes companies dans le domaine aéronautique  
Rédaction et traduction de textes

**Octobre 2016 - Décembre 2018**, Kashida [Agence E-Learning], Beyrouth, Liban  
Conceptualisation et développement de contenu e-learning  
Conception UI / UX et production d'éléments digitaux  
Gestion de projets du début à la fin en collaboration avec les clients

**Février 2014 - Octobre 2016**, Vit-e [Agence Branding et Web Design], Beyrouth, Liban  
Branding et identités visuelles  
Marketing, stratégies de marque et créations de concepts  
Web design et production d'éléments digitaux  
Publications

**Janvier - Août 2013**, Domus Academy, Milan, Italie  
Travail au sein d'équipes sur l'analyse et la conceptualisation de projets pour diverses entreprises italiennes et internationales, y compris Officina Slowear [entreprise de mode], Interni [maison d'édition], Royal Rose [entreprise d'agriculture], et MDF Italia [entreprise de meubles].

**Août 2011 - Juillet 2012**, Communication Design [Agence Branding et Design], Beyrouth, Liban  
Conceptualisation et brainstorming pour divers projets  
Production de concepts visuels pour les identités et les marques  
Production de mises en pages pour magazines et autres types de publications

**Juillet - Août 2010**, Joe Fish Creative [Agence Branding et Publicité], Beyrouth, Liban  
Deux mois de formation dans les domaines de branding, de planification et de gestion d'événements

**Juillet - Août 2009**, Communication Design [Agence Branding et Design], Beyrouth, Liban  
Deux mois de formation dans les domaines de branding et packaging

**Septembre 2009 - Juin 2010**, Designer pour AUB Campus Yearbook,  
Conception et impression de l'annuaire universitaire

## Compétences

Travail sur Mac ou PC sur les programmes Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Indesign, Adobe After Effects. Stratégie et planification pour les entreprises, y compris marketing, conceptualisation et développement de projet, hypothèses et projections financières.

Photographie et animation.

Fortes compétences linguistiques et rédaction en Anglais, Français et Arabe.

Fortes compétences d'organisation ; aptitude à gérer les responsabilités et à gérer le temps efficacement.

Fortes compétences sociales et aptitude à entretenir de bonnes relations avec les clients.

Forte motivation personnelle et capacité à travailler au sein d'équipes.

## Extracurriculaires

Food styling et photographie / food blogging [propriétaire du blog de pâtisserie [www.slicediarries.com](http://www.slicediarries.com)]

## Conférences et Ateliers

### *Ateliers que j'ai moi-même dirigés*

#### **2015, Atelier « Design Citizenship »**

Conférence et atelier à l'université LAU en collaboration avec Nathalie Fallaha, fondatrice de l'agence de design Vit-e, dans lesquels les participants étaient invités à envisager des start-ups pour aider à améliorer les communautés ou les villes où ils vivent.

#### **2015, Atelier « Activist Academy »**

Conférence et atelier à Alt-city en collaboration avec Nathalie Fallaha, fondatrice de l'agence de design Vit-e, abordant les thèmes de l'espace public, de la citoyenneté, de la cohésion sociale et du changement social en vue de la création d'une campagne visant à transformer le parc Horsh Beirut en un espace public accessible à tous.

### *Conférences et ateliers auxquels j'ai assisté*

**2018**, j'ai assisté à la conférence *Unconventional Learning and Development*, une journée complète de conférences et d'ateliers sur les avantages et les meilleures pratiques d'apprentissage en ligne au sein des organisations, Beirut Digital District, Beyrouth, Liban.

**2018**, j'ai assisté à la conférence *UXB*, un événement de deux jours comprenant des conférences et des ateliers sur l'expérience utilisateur, la conception, le marketing et la technologie, organisé par l'Université Américaine de Beyrouth, Beyrouth, Liban.

**2016**, j'ai assisté à un atelier de Facebook and Instagram Advertising, Beirut Digital District, Beyrouth, Liban.

**2016**, j'ai assisté à une conférence par *Tony Fadell*, ancien vice-président de la division Ipad chez Apple inc, BDL Accelerate, Beyrouth, Liban.

**2016**, j'ai assisté à *Milan Design Week* [Salone Internazionale del Mobile], une exposition renommée de meubles et de design, Milan, Italie.

**2015**, j'ai assisté à *Beirut Design Week*.

**2013**, j'ai assisté à une conférence par *Scott Schuman* [The Sartorialist], un blogueur de mode basé à New York, Domus Academy, Milan, Italie.

**2013**, j'ai assisté à *Be Open Creative Think Tank*, un événement qui héberge des installations pour adresser des problèmes de design et d'autres problèmes mondiaux, Università delli Studi, Milan, Italie.

**2013**, j'ai assisté à *Milan Design Week* [Salone Internazionale del Mobile], une exposition renommée de meubles et de design, Milan, Italie.

**2010**, j'ai assisté à *Kuala Lumpur Design Week*, une conférence sur la typographie, le design de magazines et l'animation réunissant des designers du monde entier, Kuala Lumpur, Malaisie.

**2010**, Atelier d'illustration avec *Juan Fuentes* [multicolor linoleum block printing], Beyrouth, Liban.